

SMOK



AUTOR

Nie znamy autora płaskorzeźby.



TECHNIKA

Rzeźba w kamieniu - piaskowcu.



GDZIE

Płaskorzeźbę z wizerunkiem walki św. Jerzego zobaczysz nad wejściem do domu przy placu Jana Metziga 21 w Lesznie.



POJĘCIA Piaskowiec – drobnoziarnista skała. Złóża znajdują się w okolicach Strzegomia i Bolesławca na Śląsku.

Płaskorzeźba – kompozycja rzeźbiarska wykonana w płycie kamiennej, drewnianej lub metalowej z pozostawieniem w niej tła. Płaskorzeźbę ogląda się od frontu czyli przodu.

Święty – człowiek uznawany za wzór doskonałości miłości do Boga i ludzi. Jest sprawiedliwy i bardzo dobry. Osoba kanonizowana, czyli uznana za zbawioną i godnego kultu, w Kościele katolickim.

Kartusz – ozdobne obramowanie.

Akant – wizerunek śródziemnomorskiej rośliny używany w sztuce jako dekoracyjny element.



OPIS

Na styku ulicy Szkolnej i placu Jana Metziga znajduje się budynek dawnego szpitala parafii luterańskiej. Został on ufundowany w 1688 roku przez kupca Georga Stolza.

Nad wejściem do szpitala jest umieszczona barokowa płaskorzeźbę wykonaną w kamieniu. Na kwadratowej płycie, której dolny brzeg jest lekkim łukiem wyrzeźbiony jest wizerunek świętego Jerzego walczącego ze smokiem. Całość obramowana jest kartuszem z liści akantu. Święty ubrany jest w zbroję rycerską. Siedzi na koniu i zadaje cios włócznią smokowi, który leży pod nogami konia. Smok zobrazowany został jako stworzenie ze skrzydłami, ogonem i potężnymi łapami. Głowa przypomina łeb ptaka z otwartym dziobem. W dolnej części obramowania banderola z łacińskim napisem: Sanctus Georg, co znaczy po polsku Święty Jerzy. Święty Jerzy jest znanym świętym już od czasów średniowiecza. Jego walka ze smokiem jest symbolem walki dobra ze złem, gdzie smok oznacza zło, grzech.